

LAS FUCHSIAS COMO ELEMENTO FLORISTICO (ONAGRACEAE)

H. Daniel

Las Fuchsias son plantas de todos conocidos debido a sus cualidades ornamentales. Muy cercanas a ellas son las formas llamadas "Clavos de Pantano" muy conspicuas en los lugares cenagosos y fácilmente distinguibles por sus flores amarillas. Queremos señalar aquí las principales especies que se han coleccionado en el Departamento de Antioquia.

Y para que este informe sea menos incompleto, comencemos, aunque sea de paso, por señalar otros géneros pertenecientes también a la misma familia botánica, esto es a la de las Onagraceas, agrupadas a veces también como O Enoteráceas. Encabezamos esta lista por el "Epilobio de Mérida":

Epilobium Meridense Husskn. Planta que puede alcanzar hasta un metro de altura, crece en las vecindades de los páramos en donde llama la atención por sus curiosas flores que van creciendo sobre las mismas "vainas" y a esta peculiaridad hace alusión el nombre genérico de "Epilobium" (del gr. epi: sobre.). Los frutos parecen valvas delgadas y largas un poco semejantes a las de las Crucíferas y de las cuales se desprenden muchos vellos largos de color blanco. Las flores son rosadas. Se han coleccionado ejemplares en la Carretera del Quindío hacia el páramo del Ruiz; en el páramo de Santurbán por Barkley y Araque; en el páramo de San Félix cerca a Salamina (Caldas) por el Hno. Alberto Zamudio (Nº 2049) y en Antioquia en las cercanías de San Pedro, colectores HH. Alberto y Daniel; en el Páramo de Sonsón (Dr. Gabriel Gutiérrez) y en Frontino. Como puede observarse, es planta que prospera arriba de los 2.500 metros sobre el mar. En la Laguna de la Cocha, en Enero de 1968, coleccionamos varias muestras excepcionalmente vigorosas.

Clavos de Pantano: Con este nombre se conocen muchos subfrutices que pueden llegar hasta un metro de altura y en una que

otra especie hasta casi dos metros. Todas tienen sus flores de Cuatro pétalos, rara vez blancos y en la mayoría de los casos amarillos.

En el año de 1953 el botánico japonés Hiroshi Hara, al hacer una revisión de estas plantas a las que se conocía desde muy atrás como del género *Jussiaea*, encontró que el género *Ludwigia* podía identificarse con aquel. La diferencia más marcada era la de tener *Jussiaea* de 8 a 12 estambres y *Ludwigia* solo 4. Todas las demás diferencias eran mínimas.

El botánico francés Gagnepain, en B 1 B Fr. 63:103 a 105, año de 1916, había ya anotado que los dos géneros eran una misma cosa y que las diferencias que se habían señalado para los dos, se daban cita en la especie *Ludwigia parviflora* Rosb. en donde, además de 4 estambres levantados adherentes por las anteras al estigma, pueden encontrarse otros al abrir los botones florales. Gagnepain, en consecuencia, proponía reunir todas las especies de los dos géneros en uno solo a saber: *Jussiaea*.

Pero el botánico japonés Hiroshi Hara, a notas que Baillon en su "Histoire des Plantes" VI, página 462, había retenido el nombre de *Ludwigia*; pone además de presente cómo Linneo describió los tres géneros *Jussiaea*, *Ludwigia* e *Isnardia*, cada uno aparte, en la misma obra "Species Plantarum", primera edición de 1753; pero luego se demostró que los tres nombres se referían al mismo género. Cuál de ellos en consecuencia, debería tener la propiedad? El japonés, al fin se decidió por el género *Ludwigia* con bastante lógica, de modo que todas las plantas del género *Jussiaea* las transfirió a este género.

Una de las razones que da para acordar esta prioridad, es la de que Linneo publicó a *Ludwigia* en la página 118 y *Jussiaea* solo en la página 388, por consiguiente, hay la prioridad de la paginación.

Hay varios botánicos que han empleado el nombre genérico *Jussiaea* el cual, debido a varias circunstancias de sitio y de personajes, se ha hecho más conocido y más popular, especialmente en Europa y entre los botánicos de América del Norte, por lo cual, al señalar cualquier especie de este género, de inmediato en los círculos botánicos saben de que plantas se trata. A continuación doy con este nombre las especies halladas hasta ahora en el Departamento de Antioquia:

1) *Jussiaea Affinis* DC. Como ocurre con todas las especies afines, se la encuentra de preferencia en sitios pantanosos en donde sobresalen por sus flores amarillas de cuatro pétalos. En Antioquia ha sido coleccionada por Francis Pennell (3737) en Puerto Berrio en el año de 1918. W. A. Archer la encontró en la estación de Virginia, cerca de Puerto Berrio, en 1931 y en el mismo año fue encontrada en Jericó (H. Daniel N° 473) y en otros puntos del Sudeste de Antioquia.

2) *Jussiaea Decurrens* (Walt) DC. Es la *Ludwigia decurrens* Walt; y se han encontrado ejemplares en el río León a 15 km. de Chigorodó por Charles Feddema (N° 1961) en Marzo de 1962 y por William Archer en Puerto Berrio (N° 1382).

3) *Jussiaea Erecta* L. o *Ludwigia erecta* (L.) Hara. Coleccionada por Pennell en la "Vuelta Acuña" del río Magdalena en 1918.

4) *Jussiaea Latifolia* Benth. o *Ludwigia latifolia* (Benth.) Hara; hallada también por Charles Feddema cerca del río León en 1962.

5) *Jussiaea Natans* HBK. o *Ludwigia helminthorhiza* (Mart.) Hara; especie muy común hacia la región de la Costa Atlántica; también es frecuente verla a lo largo de los ríos Sinú, San Jorge y Cauca.

6) *Jussiaea Leptocarpa* Nutt. "Clavo de pantano"; Flor amarilla. Coleccionada por Archer en Rionegro y en Medellín (N° 1011) y en San Antonio de Pereira (entre Rionegro y el Retiro) por H. Daniel N° 2235; este ejemplar ha sido señalado por Munz en su revisión del género como *Jussiaea leptocarpa* var. *Meyeriana* (O. Kunze) Munz (1940).

7) *Jussiaea Peruviana* L. Indudablemente es una de las especies más frecuentes y la que posee una flor amarilla y cruciforme más conspicua y de las que alcanzan mejor desarrollo. Ha sido coleccionado por Archer en Medellín y Rionegro; por H. Daniel en San Antonio de Pereira; por Barkley y colaboradores en La Unión (carretera de Sonsón) y en Fuentes Termales de Sto. Domingo y por Metcalf en la carretera a la ciudad de Antioquia.



CLAVO DE CIENAGA: *Jussiaea peruviana* Onagracea de los pantanos, de flor amarilla, considerada en algunas regiones de Antioquia como eficaz en afecciones neumónicas.

8) *Jussiaea Repens* var. *Peplodes* (HBK) Grisebach. Coleccionada en las tierras pantanosas que bordean el río Magdalena por N. C. Fasset y en Medellín por Archer.

9) *Jussiaea Lithospermifolia* Micheli: Este "Clavo de Pantano" es muy característico debido a lo delgado de las hojas y a su longitud, de suerte que sus hojas son lineales; alcanzan hasta unos ocho centímetros de longitud por solo unos tres milímetros de anchura; la que tiene más acentuados estos caracteres es la variedad "típica" de Munz. Ejemplares: del Puente "Iglesias" H. Alberto Zamudio N° 884.

10) *Jussiaea Suffruticosa* var. *Octofila* (DC.) Munz; Esta es la especie que el botánico japonés Hara, llamó *Ludwigia octovalvis* (Jacq) Raven. Ejemplares coleccionados a lo largo de la carretera a la ciudad de Antioquia por Metcalf, N° 30023. Por el P. Lorenzo Uribe en el Río Samaná N° 1154, en su variedad "ligustrifolia". Por Joseph Evans en el río Nechí, cerca a Pato, N° 15822; ejemplar con hojas larguísimas hasta de 15 cm. por un centímetro de anchura. Charles Fedema en Turbo; H. Daniel en el Hatillo N° 416 y W. Archer en Puerto Berrio N° 868. Esta especie se ha señalado como "la más común en toda la América Tropical con los nombres vulgares de "Cruz" o "Flor de la Sta. Cruz" en Salvador, por su cuatro pétalos; "Clavelillo" en Costa Rica.

Genero: Oenothera Linneo.

Este género ha suministrado interesantísimas especies tanto en Europa como en América para los coleccionistas de especies jardínicas; muchas especies se abren hacia el atardecer y de ahí el nombre vulgar que reciben de "Buenas tardes" en Bucaramanga y en varias localidades de Cundinamarca.

11) *Oenothera Rosea* Ait. Esta interesante especie se encuentra con facilidad a lo largo de los caminos o al borde de las propiedades de los climas fríos de Antioquia. Tiene las flores de color rojo oscuro. Es propia de casi toda la América del Sur. Ornamental. Ejemplares: H. Alberto Zamudio de San Pedro. N° 256. H. Daniel N° 8246, entre la maleza de los campos de cultivo de San Pedro. La especie multicaulis de Ruiz y Pavón, tiene la flor amarilla y más anaranjada en

los bordes. Es más frecuente en la Cordillera Oriental. Por otra parte en la "Flora de Antioquia", el P. Lorenzo Uribe señala la especie *O. Enothra acaulis* Cav. de flores blancas con el nombre también de "Buenas tardes" por la razón ya anotada de abrir sus flores al caer el día.

Oenothera rosea crece en las partes altas de la Cordillera Central de Antioquia; se la ve en el Boquerón de San Cristóbal; en Sta. Rosa de Osos; en Yarumal, etc.; en los empedrados de algunas calles, en los bordes de las huertas... En el Herbario Nacional de Estados Unidos se encuentran ejemplares procedentes del Brasil, Perú, Bolivia, Ecuador y Chile.

Género Fuchsia.

Según apunta Philip A. Munz, profesor de Botánica en Pomona, College, en su revisión del género *Fuchsia* (Onagráceas), el género *Fuchsia* se hizo conocer en la Ciencia por el monje llamado Charles Plumier quien describió la especie a la cual llamó: "*Fuchsia triphylla flore coccinea*" al estilo de la época, cuando no se había impuesto aun la nomenclatura binaria de Linneo. Fue en su "Nova Plantarum Americanarum Genera", publicada en 1703, en donde hizo la descripción y más tarde Linneo basó su "*Fuchsia triphylla*" sobre la descripción Plumier y sobre el diseño que la acompañaba.

Hubo ciertas confusiones en la interpretación de esta especie y se creyó que tanto Linneo como Plumier se refirieron a alguna planta colombiana como a *Fuchsia venusta* a la que en Bogotá llaman "Coralito" y "Flor de nácar", según apunta nuestro gran botánico J. J. Triana. Pero, como afirma asimismo Munz, ahora se halla bien establecido que la planta de Plumier era originaria de Santo Domingo.

Un marino fue el que introdujo la primera planta de este género a Inglaterra, la puso a crecer sobre una ventana en donde fue observada por un señor Lee quien la compró, la propagó e inició su venta como planta ornamental. Parece que esta especie pudo ser *Fuchsia magellanica* o *F. coccinea*; de todos modos tuvo que ser una de "tubo corto". Solo más tarde se introdujeron las especies de "tubo largo" y con unas y otras

se obtuvieron los híbridos que tanto favor han recibido en los jardines.

Fuchsia: Este nombre fue puesto por el mismo Plumier en honor de Leonardo Fuchs, Médico alemán y profesor de medicina en la Universidad de Tübingen por los años de 1536 a 1566. Sus principales especies halladas entre nosotros son:

12) **Fuchsia Andrei Johnston.** Fue en el río Huanamaca, en 1876, en donde Eduard André coleccionó ejemplar. Mucho tiempo después de la colección, esto es, en 1925, Johnston, la clasificó con el nombre del explorador francés. Tanto para ésta como para todas las demás especies, los nombres vulgares no son muchos ya que de ordinario se aplican los nombres de "Fusias" o "Fuch-sias", "Ballarinas" para las de flores de tubo corto y "Zarcillejos", "Coralitos" y rara vez "Flor de nácar", para las especies de tubo largo; por esta razón, no repetiremos los nombres vulgares para cada especie.

Las bayas de **F. Andrei** son oblongas y de unos seis milímetros de longitud con las flores en racimos terminales. F. R. Fosberg fue quien coleccionó esta especie en territorio colombiano en compañía de L. E. Core en 1944 en la localidad de Carmen de Atrato. En sus apuntes Fosberg señala: "Flores es-carlata, pétalos encendidos".

13) **Fuchsia Arborescens Sims.** Esta forma presenta tres variedades: la variedad "te-nuis" que es la que se ha encontrado en Boyacá por Guevara Amórtegui.

14) **Fuchsia Boliviana Carr. var. luxurians Johnston.** Debido al área ecológica en donde se halla presente esta especie, de ahí la serie de variedades que han sido señaladas; esta amplia distribución es también la causa de que se haya confundido con otras especies. Las principales localidades en donde ha sido coleccionada son: "Las Minutas" (Sur de Caldas) por Pennell; en Medellín, por Rafael Toro N° 721. En Carmen de Atrato, por Fosberg y L. Core; en San José de San Andrés por Jairo Correa y Miguel Velásquez. En el Alto de San Miguel, 15 km. al SE. de Cañadas (Antioquia) por Fosberg. En muchos sitios se puede admirar esta vistosa especie que puede alcanzar hasta unos tres metros de altura y sus flores, largas, colgan-

tes con sus tallitos afelpados y sus vistosos colores rojos, llaman la atención a lo largo de las carreteras. En varias zonas rurales las cultivan con esmero. Sus hojas, hasta de 20 y 25 centímetros así como sus abundantes flores en cada manojo, no dejan de interesar a los amantes de la naturaleza. Se la ve prosperar tanto en climas fríos como en sitios ligeramente templados. En el "Zarcillejo" de varios lugares, nombre dado a causa de su aspecto péndulo y móvil. En la Sabana de Bogotá así como en varios jardines de muchos lugares es muy apreciada por su poder ornamental en el límite de las propiedades campestres.

15) **Fuchsia Canescens Benth.** Esta bonita especie tiene las hojas pequeñas (4 cm.), contrariamente a la anterior cuyas hojas llegan hasta 20 y 25 centímetros. Tiene por otra parte, la flor más corta (5 cm. y medio), la que sale de las axilas de las ramas florales y crecen por verticilos de hasta tres y cuatro hojas; es la misma especie que Eduardo André llamó **Fuchsia vulcanica** por haberla coleccionado en el volcán Azufral del Departamento de Nariño. El ejemplar TIPO fue coleccionado en el páramo de Guanacas, cerca de Popayán. Se han coleccionado otros ejemplares en Caldas, Cundinamarca, Nariño, Huila, Meta (Quebrada Pedregal), Cauca y a pesar de haberse presentado en repetidas ocasiones y por muy variados coleccionistas, en otros departamentos, aun vecinos, no se han señalado nuevos hallazgos.

16) **Fuchsia Cuatrecasasii Munz.** El distinguido botánico, Dr. José Cuatrecasas, a quien tanto debe la Flora de Colombia, coleccionó esta especie en el Caquetá, vertiente oriental de la Cordillera del mismo nombre en la Quebrada "Río Hacha". Tiene las hojas opuestas y en ocasiones hasta tres hojas en el mismo nudo. Como ocurre con varias de estas formas, el fruto, al madurar, es carnoso, de color casi negro o morado oscuro intenso y es agradable al gusto. Se han coleccionado otros ejemplares posteriormente en Fortalecillas (Huila) por Fosberg.

17) **Fuchsia Hartwegii Eenth.** Casi todas las colecciones de esta especie habían estado limitadas a los departamentos de Nariño, Cauca y Huila; el Departamento de Caldas representaba la localidad más al Norte y siempre en sitios de clima frío hasta la pu-

blicación de la Monografía de Munz. Después de esta fecha se han coleccionado nuevos ejemplares entre ellos, uno en el páramo de Sonsón por el Dr. Rafael Guarín quien cedió amablemente sus ejemplares para nuestro herbario; esto amplifica el área de distribución geográfica hasta este Departamento. En el páramo de San Félix (Departamento de Caldas), cerca de Salamina, había sido hallada por el Hno. Alberto Zamudio quien remitió un duplicado al herbario Smithsonian con el N° 2.406.

18) *Fuchsia Hirtella* HBK. El ejemplar típico de esta especie fue coleccionado en Fusagasugá y posteriormente son muchas las localidades y las veces en que se ha señalado tanto en Cundinamarca, como en el Huila, en Nariño, en Caldas, Valle, Tolima hasta Antioquia.

Tiene los racimos de flores pendientes, rojas, terminales; hojas ternadas y tetraternadas y dentadas en los bordes. De Antioquia existen las siguientes colecciones: Támesis, ejemplares del botánico Rafael Toro, N° 965; San Pedro: HH. Alberto Z. y Daniel N° 1306. Las hojas tienen de 6 a 12 cm. de longitud y el llamado "hipanthium" tubo del cáliz, que es delgado, y tubuloso, tiene hasta 3,5 cm. Los peciósos son densamente puberulentos.

19) *Fuchsia Hybrida* Hort. Es ésta sin duda una de las "Fusias" (como se las llama popularmente) más conocida en los jardines caseros, en donde además, recibe el nombre de "Bailarina" y "Zarcillejo". Aparece cultivada desde tiempo inmemorial en las huertas y patios de casas Santafereñas en donde su abundante néctar atrae, aún hasta el día de hoy, a los Tominejos y Colibríes sabaneros. Munz cita a Bailey en su Hortus (p. 264; 1930) para hacer notar que se trata "probablemente de un híbrido derivado de las formas *Fuchsia magellanica* y *Fuchsia fulgens*. Esta también es la forma que, juntamente con *magellanica*, se observa en muchos jardines de las zonas templadas en donde ha podido sortear todas las dificultades de las cuatro estaciones para producir variedades florecidas en todas las épocas del año. Sus frutos, cuando están maduros, son casi negros y de agradable sabor azucarado aunque algo astringente. Hay variantes de sumo interés; a veces los pétalos se presentan con un color intensamente morado, otras rojo vi-

FUCHSIA HYBRIDA Hort.
sin: *F. speciosa*
ex Bailey.



FUSIA: *FUCHSIA HYBRIDA* Hort.

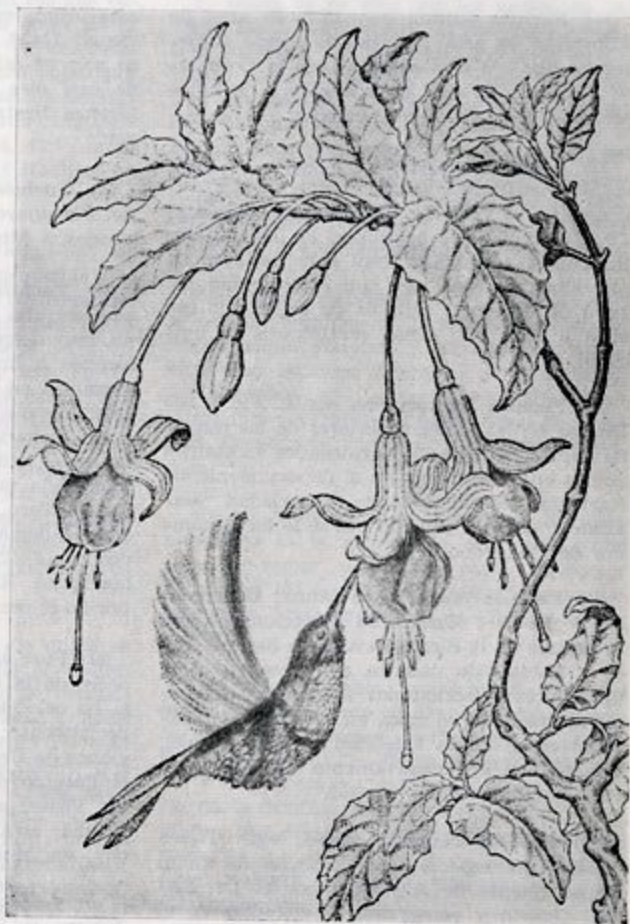
Una de las Onagráceas más cultivadas en patios y jardines de Bogotá. Es un híbrido obtenido desde hace largo tiempo por el cruce probable entre "*magellanica*" y "*fulgens*".

vo; por este motivo, una de estas formas de cultivo anteriormente se señalaba como *Fuchsia macrostemma* R. & P., pero el híbrido propiamente dicho, ha sido nombrado también con su sinónimo: *Fuchsia magellanica* var. *macrostemma* (R. & P.) Munz.

20) *Fuchsia Magellanica* Lam. Ya que la especie *magellanica* se halla tan íntimamente unida a la anterior variedad producida por el cultivo, es preciso añadir que pertenece, como aquella, a la sección "*Quelutia*" (con predominancia del tubo corto) en donde el tubo no alcanza a superar en longitud a los sépalos y, por otra parte, es cilíndrico. En la mayoría de las otras especies y que no son de esta sección "*Quelutia*", el "*Hypanthium*" es mucho más largo, a veces desmesuradamente largo. Los estambres son en general largos y exertos.

La especie "*magellanica*" ha sido cultivada por más tiempo desde Chile y a todo lo

El colibrí o tominejo es el inseparable amigo de las Fuchsias. En la Sabana de Bogotá es frecuente la especie Colibrí *tolata*, la que visita en forma repetida las flores de *Fuchsia magellanica*, variedad *macrostemma*, subarbutusto común en los patios de viejas casonas santafereñas. (Figura tomada de "Botánica Pintoresca", de Font Quer. - Barcelona 1958).



largo de Sud América y de ahí que su nomenclatura se haya complicado más y más, debido a las numerosas variedades e hibridaciones producidas. Se usa extensamente en setos, adornos de salas y de patios y las variedades de mayor altura, se cultivan en forma aislada en sitios estratégicos de jardines y parques. En su hermosa obra "Garden Flower in color", el botánico Daniel J. Foley, hace una apología de *Fuchsia magellanica* por todos estos aspectos ornamentales.

Muchos ejemplares se han coleccionado para los herbarios; en Bogotá desde 1911 tanto el Hno. Apolinar María como Ariste José

coleccionaron para el Herbario Nacional de Estados Unidos la variedad "*typica*" separada por Munz en su trabajo ya citado; además, otros ejemplares los que figuran actualmente en dicho herbario con los siguientes números: a) Variedad "*macrostemma*": Ariste N° A-341, Bogotá 1919. Variedad "*typica*": a-334; variedad "*Typica*": Apolinar & Arturo: Bogotá N° 81. El P. Lorenzo Uribe coleccionó un ejemplar de esta variedad en "puente de Boyacá" N° 802. Sus flores son de cáliz rojo; corola morada y flores axilares. En Antioquia no se cultiva mucho pero sí se observan ejemplares cultivados en jardines de lugares fríos.

21) *Fuchsia Killipii* Johnston. El área de dispersión de esta *Fuchsia* de largas flores, parece que sea casi exclusiva de la Cordillera Oriental. Es una especie glabra de hojas ternadas y de fruto casi esférico.

22) *Fuchsia Leptopoda* Krause. La zona más septentrional de esta especie es el Putumayo, en el valle de Sibundoy en donde el Dr. Cuatrecasas la coleccionó en 1941. Todos los demás ejemplares han sido hallados de ahí hacia el Sur, casi con exclusividad del Perú. El tubo del cáliz es de color rojo oscuro y tiene casi cinco centímetros de longitud.

23) *Fuchsia Macrostigma* Benth. Flores solitarias en las axilas superiores de las ramas. Se han separado dos variedades existentes ambas en el Ecuador. En el departamento de Nariño se ha coleccionado la variedad "*longiflora*" (Benth) Munz y allí se le da el nombre de "*Madroño*".

24) *Fuchsia Magdalenae* Munz: Cuatrecasas y Romero Castañeda coleccionaron esta especie en la Sierra Nevada de Santa Marta y había sido descrita con base en otros ejemplares coleccionados a los 3.000 metros de altura sobre el mar, en el borde del páramo cerca de la localidad de San Miguel, también en el Departamento del Magdalena. Colector: Seifriz N° 392.

25) *Fuchsia Petiolaris* HBK. var. *Típica* Munz. Una especie más coleccionada en el Departamento de Antioquia por el Dr. Rafael Guarín y conservado el ejemplar en el Herbario del Colegio de San José preservado ahora en el Herbario de la Facultad de Agronomía de esta ciudad). Su localidad es el Páramo de Sonsón. No se han hecho más colecciones dentro del Departamento a pesar de que se ha hallado profusamente fuera de él como en Sta. Rosa de Cabal, Bugalagrande, Divide (carretera del Quindío); La Línea, etc., a lo largo de la Cordillera Central. Su área de dispersión se extiende desde el límite con el Ecuador, el Valle, Cauca, Tolima, Cundinamarca, Putumayo, etc. Tiene como sinónimos los nombres de *F. quinduensis* HBK. y *F. curviflora* Benth.

26) *Fuchsia Putumayensis* Munz. Solamente se ha coleccionado en la región de Mocoa en la Selva, entre Sachamate con Sibundoy;

esta última colección por el Dr. J. Cuatrecasas N° 11436. Arbusto muy glabro, las flores de solo 28 milímetros de longitud y la hoja de casi diez centímetros. El fruto maduro alcanza hasta unos dos centímetros; es ovoides.

27) *Fuchsia Scabriuscula* Benth. También del Putumayo, regiones de Potoyaco y de Sibundoy a Mocoa: Lorenzo Uribe N° 5392.

28) *Fuchsia Sessilifolia* Benth. Se trata aquí de una de las *Fuchsias* de flor pequeña, muy delgada y muy corta; el tubo apenas alcanza a un centímetro y medio; la inflorescencia en conjunto es vistosa por su fino color escarlata. Es una especie abundante en los departamentos de Nariño, Cauca, Huila, en el Quindío. En Antioquia ha sido coleccionada por el botánico portorriqueño Dr. Rafael Toro cerca de Medellín: N° 1168; figuran además, varios ejemplares coleccionados por J. Triana, nuestro gran botánico, en Mariquita. El ejemplar típico es del Ecuador en el declive occidental del Pichincha.

29) *Fuchsia Smithii* Munz. Propia esta especie de la Cordillera Oriental en donde se la ha coleccionado en repetidas ocasiones especialmente en los Santanderes; en las regiones de Chitagá, de Duitama (Boyacá); en el Páramo de Santurbán; en el páramo de las Vegas; en las proximidades de Bucaramanga; en California; en el Nevado del Cocuy; en Mutiscua; Las Vetas, etc. ...

30) *Fuchsia Sylvatica* Benth. De amplia distribución tanto desde la Laguna de la Cocha y Puracé, como en Fomeque (Cund.), en Cauca, en el límite del Valle con el Chocó; en Salento (Caldas); el Meta hasta el Departamento de Antioquia en donde se ha coleccionado en el Alto de Minas (carretera entre Santa Bárbara y Caldas), colección hecha por el Dr. Gabriel Gutiérrez N° 1619 y en Sta. Elena (Medellín) por el Dr. Archer N° 1195 y Rafael Toro N° 972.

Las flores son rojo grisáceas, debido a un ligero tomento que las cubre y que oscurece un tanto el color; por eso, esta especie ha recibido otros nombres, el de *Fuchsia atrorubens* (atro: negro) que hace alusión a este oscurecimiento y *F. nigricans* Linden que se refiere también al mismo punto. Estos dos nombres son simples sinónimos.

31) *Fuchsia Venusta* HBK. Con sus dos variedades se halla repartida a lo largo de la Cordillera Oriental y ha sido coleccionada tanto por Humboldt y Bonpland, como por Mutis. Las colecciones de los varios botánicos provienen de Bogotá, Chiquinquirá, Salto del Tequendama, Fusagasugá, Oriente de Neiva, Líbano... hasta Mérida y Táchira en Venezuela.

32) *Fuchsia Verrucosa* Hartweg. Es del grupo de las *Fuchsias* de flores pequeñas y se acerca por sus caracteres a *F. scabriuscula*. Su primera descripción se remonta hasta 1845 y la localidad típica se halla cerca de Fusagasugá hacia el páramo de San Fortunato. Se caracteriza por su muy corto "hypanthium" de solo 3 a 5 milímetros; flores, pocas, solitarias y axilares y el ovario ligeramente prismático con cuatro angulosidades. Se han hallado ejemplares en el Huila, el Caquetá, varias colecciones en Cundinamarca hasta Pamplona en Santander del Norte, y en las proximidades de Bucaramanga.

Las 32 especies que se acaban de nombrar son las especies colombianas que se hallan coleccionadas en el Herbario de la Institución Smithsonian de Washington. A éstas podría agregarse la hermosa forma *Fuchsia Globosa* Lindl. de la cual dice Munz que "aparentemente es una planta de origen horticultural" y, añade: "No he visto ningún ejemplar silvestre semejante a éste; probablemente proviene de *Fuchsia magellanica*". Como puede verse, la especie "magellanica" es la señalada como el origen de casi todas las variedades que forman un verdadero rompecabezas para su clasificación, todas éstas obtenidas por el cultivo.

El Hno. Aapolinar en su "Contribución a la Flora Adventicia de Bogotá" (Boletín del Inst. de la Salle N° 140, Feb. Marz. 1934, pág. 7) dice que la especie "*Fuchsia corymbiflora*" R. & P., originaria del Perú, se cultiva en los jardines de la Sabana de Bogotá" y añade que "la fruta es comestible, pero deja en la boca un sabor algo desagradable. La especie "*hirtella*" es muy semejante a la anterior, tanto por su altura como por la longitud de sus flores y es una de las que se hallan mejor repartidas en todo el territorio de la nación y cultivada también como la otra.

Y, como ya se dijo, en los patios de las viejas casas santafereñas es frecuente encontrar *Fuchsias* de una extraordinaria longevidad, especialmente de la forma "hybrida" y de la "globosa". Su tallo retorcido y leñoso lleva las marcas del tiempo y sus flores se hallan frecuentemente visitadas por tres especies de colibríes o tominejos de los más comunes en la Sabana que son: *Colibrí iolita*; *Vestipede vestitus* de hermosos reflejos metálicos y *Psalidophryma* Gouldi.

Por último, Santiago Cortés nos dice que la familia botánica de la *Onagraceas* encierra principios mucosos y astringentes. *Epilobium* con especies detensivas y vulnerarias; las *Jussiaeas* se usan como antidiarréicas, purgantes y vermífugos según Rheede y, según Descourtilz *Fuchsia coccinea* es febrífuga.

A estos datos podemos añadir que *Jussiaea peruviana* es la especie de este grupo que goza de mejor reputación como medicinal ya que en los campos la utilizan en casos de neumonía juntamente con la "Penca Zábila o Aloe".

Nota: Para finalizar estas líneas tenemos que agradecer tanto al Director del Herbario del Field Museum de Chicago, Dr. Louis O. Williams y al Dr. Philip Herschkovitz, como a los Directores y Curadores del Herbario de la Smithsonian Institution por la facilidad que otorgaron al suscrito en la consulta de las colecciones y de la Biblioteca, Dres. Richard Cowan, J. Wurdack y demás colaboradores.

BIBLIOGRAFIA

Poiteau & Vilmorin (1912): Le bon jardinier-Paris.

Philip A. Munz (1943). A revision of the Genus *Fuchsia*-San Fco. California.

Daniel J. Foley (1956). Garden Flowers in color. New York.

Horsch Hara (1953). The Journal of Japanese Botany. Vol. 28. 10: 1-6; Oct.

Reinwardia (I-1964). Vol. 6. p. 327 a 329. Raven.

Además, los autores citados a lo largo del texto y cuyas obras son bien conocidas.